

Intitulé du projet :

**Structure d'accueil**

- nom de la **structure partenaire**, coordonnées :
- nom, fonction et coordonnées du **réfèrent de la structure culturelle** :
- nom, coordonnées, qualité du ou des **intervenants** (artisan, artiste, expert...), durée en heures de l'intervention :
- Partenaires :

**Informations enseignant**

<b>Nom :</b>		<b>Prénom :</b>	
<b>N° de téléphone portable :</b>		<b>Adresse email académique :</b>	
<b>Nom de l'école :</b>		<b>Adresse et code postal :</b>	
<b>Niveau de classe :</b>	.....	<b>AESH</b> <input type="checkbox"/>	
	<b>Nombre d'élèves :</b>	Nombre .....	
	REP+ <input type="checkbox"/>	REP <input type="checkbox"/>	Hors REP <input type="checkbox"/>
<b>Classe spécialisée :</b>	ULIS <input type="checkbox"/>	SEGPA <input type="checkbox"/>	UPE2A <input type="checkbox"/>
	Autre <input type="checkbox"/>		
<b>Structure socio-éducative</b>	<input type="checkbox"/> ..... à préciser (ITEP, IME, MECS, foyer de l'enfance...)		

**Type de projet**

**Domaine**

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Arts visuels et patrimoine                             | <input type="checkbox"/> Histoire et mémoire                           | <input type="checkbox"/> Livre et lecture                      |
| <input type="checkbox"/> CSTI (culture scientifique, technique et industrielle) | <input type="checkbox"/> EMI (éducation aux médias et à l'information) | <input type="checkbox"/> EDD (éducation développement durable) |
| <input type="checkbox"/> Spectacle vivant                                       | <input type="checkbox"/> Musique                                       |  |

**Type de dispositif**

<input type="checkbox"/> atelier	<input type="checkbox"/> visite thématique	<input type="checkbox"/> résidence
<input type="checkbox"/> classe culturelle	<input type="checkbox"/> autre	

## Descriptif

## Objectifs

## Déroulement du projet avec un calendrier

### Sources de financement (Merci de préciser)

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <input type="checkbox"/> Coopérative scolaire     | <input type="checkbox"/> Subventions<br>.....                                  | <input type="checkbox"/> Financement<br>participatif (trousse à<br>projet....) |
| <input type="checkbox"/> Pass culture             | <input type="checkbox"/> Ventes de gâteaux,<br>d'objets personnalisés<br>..... | <input type="checkbox"/> Associations<br>.....                                 |
| <input type="checkbox"/> Appel à projets<br>..... | <input type="checkbox"/> Autres<br>.....                                       |  |

### Grands objectifs EAC :

Cocher les cases correspondantes

#### FREQUENTER :

- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir de rencontrer des œuvres.
- Echanger avec un artiste, un créateur.
- Appréhender des œuvres et des productions artistiques.
- Identifier la diversité des lieux et des acteurs culturels de son territoire.

#### PRATIQUER

- Utiliser des techniques d'expression artistiques adaptées à une production.
- Mettre en œuvre un processus de création.
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production.
- S'intégrer dans un processus collectif.
- Réfléchir sur sa pratique.

#### S'APPROPRIER

- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique.
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique ou culturel.
- Mettre en relation les différents champs de connaissances.
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre.