

ENTRAÎNEMENT PARTICIPATION CONCOURS



Nino Delgado médaillé d'or national au MAF 2017



Hémerrick Mahot pour sa participation
à l'exposition de Stephan Rinck.
> (dossier et photos) à l'adresse :

<https://culture.beauvais.fr/contenu/evenement/les-statues-meurent-aussi>



Le GRETA partenaire
du lycée pour Les formations adultes.

CONTACT :

Eric BRUYER

Directeur Délégué aux Formations Professionnelles et Technologiques
Voie Scolaire (Lycée) - Apprentissage (UFA) - Formation Continue (GRETA)
Tél.: 03 22 50 43 12
Fax: 03 22 50 43 03
eric.bruyer@ac-amiens.fr



Celia Cosset en préparation pour
les olympiades des métiers.



Camille Paumard pour le concours
régional de l'INMA.



Erasmus +



AMIENS LYCÉE DES MÉTIERS DE L'ACHÉULEN

FORMATIONS

TAILLE DE PIERRE



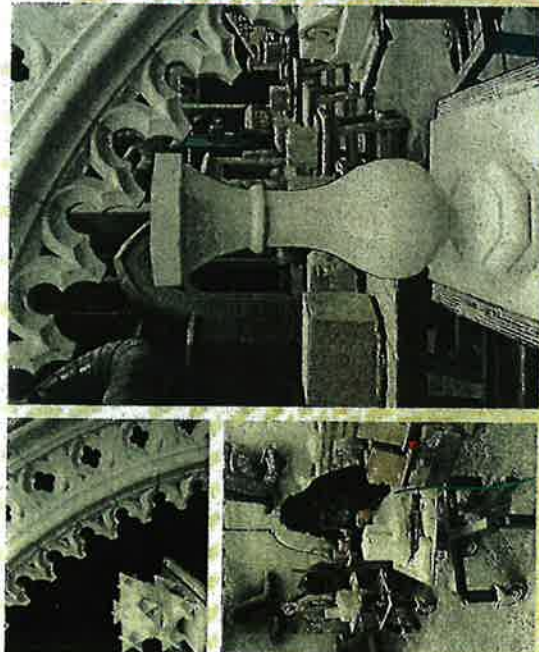
À partir de la 3ème

CAP

Tailleur de pierre

- **Nombre d'heures en enseignement général par semaine :**
 - > première année : 14 h | semaine
 - > deuxième année : 15 h30 | semaine
- **Nombre d'heures en enseignement professionnel par semaine :**
 - > première année : 18 h | semaine
 - > deuxième année : 17 h | semaine

2 ans



À partir de la 3ème ou en 2 ans après un CAP de la filière

BAC

Bac professionnel Métiers et art de la pierre

- **Nombre d'heures en enseignement général par semaine :**
 - > seconde : 17 h | semaine
 - > première : 17 h | semaine
 - > terminale : 17 h | semaine
- **Nombre d'heures en enseignement professionnel par semaine :**
 - > seconde : 14 h | semaine
 - > première : 14 h | semaine
 - > terminale : 14 h | semaine

3 ans

* les élèves taillent suivant les techniques traditionnelles et contemporaines (outils pneumatiques) > A mais aussi sur les débiteuses numériques > B.



Conception assistée par ordinateur.



Fabrication assistée par ordinateur

Après le CAP ou le BAC

BMA

Brevet des métiers d'art Graveur sur pierre

- **Nombre d'heures en enseignement général* par semaine :**
 - > première année : 18 h30 | semaine
 - > deuxième année : 18 h30 | semaine
- * 6,5 en arts appliqués et culture artistique
- **Nombre d'heures en enseignement professionnel par semaine :**
 - > première année : 14 h | semaine
 - > deuxième année : 14 h | semaine

2 ans



Le graveur dessine et grave ces inscriptions et ces décors et parfois il sculpte en bas-relief des motifs et des ornements. Il utilise également le sablage et réalise des stencils sur plotter.

14 semaines de stage sur un cycle de 2 ans.

22 semaines de stage sur un cycle de 3 ans. Possibilité de stage à l'étranger.

14 semaines de stage sur un cycle de 2 ans.

La formation est ouverte également par l'apprentissage et la formation continue.